



التقرير الإحصائي الربع سنوي

لانتهاكات الحريات الصحفية والإعلامية

(أكتوبر - ديسمبر 2022)

التقرير الإحصائي الربع سنوي لانتهاكات الحريات الصحفية
والإعلامية (أكتوبر – ديسمبر 2022)

برنامج الرصد والتوثيق

إعداد وتحرير

وحدة الرصد والتوثيق ووحدة البحوث والدراسات بالمؤسسة

تحرير

مدير وحدة البحوث والدراسات بالمؤسسة

مراجعة لغوية وتصميم

الوحدة الإعلامية

قائمة المحتويات

• مقدمة

• المنهجية

• القسم الأول: العرض البياني والإحصائي للانتهاكات خلال الربع الرابع من عام 2022

• القسم الثاني: مستجدات الهيئات المعنية بتنظيم العمل الصحفي والإعلامي خلال الربع الرابع من عام 2022.

• القسم الثالث: أبرز الأحداث الهامة خلال الربع الرابع من عام 2022.

لا يزال الصحفيون يتعرضون لأنماط عدة من الانتهاكات التي تؤثر سلبًا على إنتاجهم الصحفي، وتؤثر أيضًا على أمنهم وحياتهم الشخصية، ولا تزال الانتهاكات مستمرة تحت الغطاء التشريعي، التي استطاعت السلطة التنفيذية نسجه خلال السنوات القليلة السابقة، ولا تزال جهات عدة تستخدم المواد غير الدستورية، وتستغل المفاهيم الفضفاضة، في ارتكاب الانتهاكات بحق الصحفيين.

لقد شهد الربع الرابع من عام 2022 عدد 23 انتهاكًا بحق الصحفيين/الإعلاميين، وتنوعت الانتهاكات بين السب والقذف، تقييد حرية التنقل، الفصل التعسفي، والتعدي على الصحفيين بالضرب أو القول أو التهديد... إلخ. وفي هذا الإطار، يأتي التقرير الربع سنوي لمؤسسة "المركز المصري للصحافة والإعلام" ليكشف لنا حالة الحريات الصحفية والإعلامية في مصر خلال الفترة (أكتوبر – ديسمبر 2022). وبناءً على ذلك ينقسم التقرير إلى ثلاثة أقسام كالتالي:

• **القسم الأول:** يتناول هذا القسم عرضًا بيانيًا للانتهاكات التي تعرض لها الصحفيون والإعلاميون خلال (أكتوبر – ديسمبر 2022). ويتم هذا العرض والتصنيف عبر ثمانية متغيرات هي: نوع التوثيق الذي قام به المرصد (توثيق مباشر، توثيق غير مباشر)، والنوع الاجتماعي للصحفي الواقع بحقه الانتهاك، وتخصصه، وكذلك جهة عمل هذا الصحفي وملكيته، ثم نوع الانتهاك، والجهة التي قامت بهذا الانتهاك، وأخيرًا التوزيع الجغرافي لهذه الانتهاكات على كل محافظات الجمهورية.

• **القسم الثاني:** مستجدات الهيئات المعنية بتنظيم العمل الصحفي والإعلامي؛ ويتناول أبرز القرارات والتوصيات التي أصدرتها الهيئات المعنية بتنظيم العمل الصحفي والإعلامي في مصر، وكذلك أهم المستجدات التي طرأت على هذه الجهات (المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، الهيئة الوطنية للصحافة، الهيئة الوطنية للإعلام، نقابة الصحفيين، نقابة الإعلاميين، جهات أخرى).

• **القسم الثالث:** يتناول هذا القسم أبرز الأحداث الهامة والمستجدات التي أثرت على بيئة الحريات الصحفية والإعلامية خلال الربع الرابع من عام 2022، أو تلك الأحداث التي شغلت جموع الصحفيين والإعلاميين خلال هذه الفترة.

المنهجية والمعايير العامة للرصد والتوثيق

تعتمد منهجية برنامج الرصد والتوثيق على عدة مصادر في عملية الرصد وهي:

- 1- الرصد المباشر للأحداث: وذلك من خلال فريق العمل الميداني الخاص بالمؤسسة والذي يقوم بالرصد الميداني للأحداث.
- 2- ما يرد إلى "المرصد" من بلاغات وشكاوى: ويتم توثيقها عبر التواصل مع الشهود والصحفيين/ات والإعلاميين/ات وتجميع الشهادات والأدلة وما إلى ذلك.
- 3- البحث عبر الأرشيف الرقمي للصحافة والمنصات الرسمية والشهادات المنشورة للعامة عبر مواقع التواصل الاجتماعي أو مؤسسات المجتمع المدني أو محامين معينين بملف حرية الإعلام.

أما عملية التوثيق فهناك نوعين من التوثيق؛

التوثيق المباشر: هو التوثيق الذي يتم من خلال التواصل مع الصحفيين/ات أو ذويهم أو مع من يمثلهم قانونيًا وتوثيق شهاداتهم وما تعرضوا له من انتهاكات، وتوثيق تلك الشهادات من خلال آليات تلقي البلاغات والشكاوى حسب المعايير الدولية، والتواصل المباشر مع الصحفيين/ات أو ذويهم.

التوثيق غير المباشر: هو التوثيق الذي يتعذر فيه التواصل مع ضحايا الانتهاكات أو ذويهم، ويتم من خلال الجهات الرسمية أو المصادر القضائية أو الصحفية أو الحقوقية ذات المصدقية مع تحري صحة المنشور؛ من خلال الأشخاص ذوي الصلة، كأعضاء مجلس نقابة الصحفيين أو أعضاء مجلس نقابة الإعلاميين أو زملاء الحالات في العمل أو من صفحات التواصل الاجتماعي الرسمية للصحفيين/ات والإعلاميين/ات.

ويلتزم التقرير السنوي بالحدود الزمنية المعنية؛ إذ يغطي الانتهاكات في الفترة من 1 أكتوبر 2022 إلى 31 ديسمبر 2022، وتشمل عملية الرصد كل الانتهاكات الواقعة ضد الصحفيين والإعلاميين في مختلف محافظات جمهورية مصر العربية. وقد تحدث اختلافات بسيطة بين الأرقام النهائية لهذا التقرير، والتقارير الدورية الشهرية؛ وذلك لأن المرصد يقوم بشكل مستمر بتحديث بيانات جميع حالات الانتهاك والتأكد من مصداقيتها وتفصيلها. وفي كل الأحوال لا يعد هذا الاختلاف البسيط عاملاً يتغير على أساسه النتائج والتحليلات الواردة بالتقرير.

ويتم تصنيف الانتهاكات طبقاً لما يلي:

• حالة انتهاك: هي كل انتهاك حدث لشخص واحد في مكان معين وزمان معين. ويتم تمييزها بثلاث متغيرات رئيسية (مكان الانتهاك، توقيت الانتهاك، نوع الانتهاك)، ويوجد على نفس النمط انتهاك جماعي وذلك في حالة حدوث الانتهاك لأكثر من فرد معاً.

• الصحفي/ الإعلامي الواقع بحقه الانتهاك: هو كل شخص تعرّض لانتهاك على خلفية تأدية عمله الصحفي/ الإعلامي وتوفّر للمؤسسة ما يثبت عمله الصحفي/ الإعلامي من خلال عضوية نقابة الصحفيين/الإعلاميين أو تصريح عمل أو تكليف من مؤسسة صحفية/ إعلامية أو أرشيف صحفي/ إعلامي أو شهادة للمؤسسة الصحفية/ الإعلامية عبر مناصبها الإعلامية أو المسؤولين بها.

• يتم تقسيم الانتهاكات التي يتعرض لها الصحفيين حسب نوع الضرر إلى أضرار (جسدية، معنوية، مهنية، وظيفية وإدارية، ملاحقة قضائية، مادية). وكما ذكرنا، يتم ربط كل حالة انتهاك بـ "مكان معين، وزمان معين، نوع انتهاك معين،

صحفي معين". وفيما يلي عرض لهذه الأنواع من الأضرار:

1- أضرار جسدية

• التعرض للضرب أو إحداث إصابة: تشمل الضرب والسحل والتعذيب، أو إصابة مباشرة خلال تغطية اشتباكات أو نتيجة للضرب.

• التعدي بالضرب أو إحداث إصابة داخل مكان احتجاج (التعذيب): حالات منفصلة تحدث داخل أماكن الاحتجاز، وتشمل الضرب والسحل والتعذيب للصحفي/الإعلامي أثناء الحجز داخل أقسام الشرطة أو داخل محبسه.

2- أضرار معنوية

• قبض: عملية القبض على صحفي/إعلامي وتحرير محضر ضده والعرض على النيابة ثم توجيه اتهامات له.

• احتجاز غير قانوني: تعني احتجاز الصحفي/الإعلامي بواسطة قوات نظامية داخل مكان مخصص للاحتجاز لفترة من الزمن ثم إطلاق سراحه دون تحرير محضر وتوجيه اتهامات.

• استيقاف وتفتيش: استيقاف الصحفي/الإعلامي لمدة زمنية معينة دون ترحيله إلى مكان احتجاج معين أو تقييده، ليتم إطلاق سراحه بعدها دون تحرير محضر.

• التعدي بالقول أو التهديد: يشمل السب والألفاظ النابية والتهديدات سواء بطريقة مباشرة أو عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

• التعدي بالقول أو التهديد داخل مكان احتجاج: وتكون حالات منفصلة تحدث داخل أماكن الاحتجاز أثناء حبس الصحفي/الإعلامي.

3- أضرار مهنية

• منع التغطية الصحفية: وتشمل جميع وسائل المنع من التغطية سواء تصوير أو بث. مع مراعاة أنه يتم تسجيلها انتهاك جماعي واحد في حالة حدوثها خلال واقعة محددة الزمان والمكان، وارتبطت بحدث عام معين مثل المؤتمرات والندوات، بغض النظر عن عدد الصحفيين/الإعلاميين المتضررين، أما في حالة كون الواقعة متغيرة الأبعاد المكانية والزمانية مثل التظاهرات والمسيرات فيتم تسجيل كل حالة منع من التغطية لكل صحفي/إعلامي على حدة.

• منع إذاعة أو بث محتوى إعلامي: تشمل حالات منع نشر أو بث أو إذاعة أخبار أو مقالات أو برامج أو أي محتوى إعلامي عبر وسائل مسموعة أو مكتوبة أو مرئية.

• قرار حظر نشر: تشمل قرارات حظر النشر الصادرة بواسطة النيابة العامة فيما يتعلق بقضايا رأي عام متداولة.

• مصادرة مطبوعة صحفية: تشمل وقائع مصادرة أعداد الجرائد.

• اقتحام مقر مؤسسة صحفية/إعلامية: تشمل وقائع الهجوم على مقر صحفي أو مؤسسة إعلامية أو نقابة الصحفيين.

• منع من دخول النقابة: تشمل منع صحفيين أو إعلاميين من دخول مقر النقابة المنتمين إليها بسبب إجراءات تعسفية من جانب مجلس النقابة.

• منع من دخول مؤسسة صحفية/إعلامية: تشمل منع صحفيين أو إعلاميين من دخول مقر عملهم بسبب إجراءات تعسفية من جانب مجلس إدارة المؤسسة الصحفية/الإعلامية.

• الفصل التعسفي: مخالفة القانون من قبل صاحب العمل وإصدار قرار الفصل بشكل منفرد قبل انتهاء مدة العقد المحدد أو إنهاء العقد غير محدد المدة دون سابق إنذار للصحفي/الإعلامي العامل.

• حجب المواقع الإلكترونية: استخدام وسائل إلكترونية متقدمة لمنع الزوار في محيط جغرافي معين -إقليمي أو على مستوى الدولة- من الوصول إلى موقع إلكتروني أو أكثر، ويتم حجب المواقع الإخبارية في مصر في بعض الأحيان عن طريق قرارات رسمية تصدر عن المجلس الأعلى للإعلام وفي حالات أخرى عن طريق جهات غير معلومة.

• مسح محتوى: إجبار الصحفي أو الإعلامي من قبل طرف أو أطراف أخرى على حذف أو تدمير المحتوى الذي قام بتصويره أو تسجيله أو كتابته، وذلك دون رغبته.

• إيقاف عن العمل: إجراء تتخذه الإدارة أو السلطة المعنية في مواجهة الموظف، وهو أحد التدابير السالبة للحقوق الوظيفية من خلال حرمان الموظف من مزاولة وظيفته خلال مدة الوقف عن العمل.

4 - ملاحقة قضائية

• أحكام قضائية بالحبس: تكون أمام محاكم مختلفة سواء جناح أو جناح مستأنف أو جنایات ضد صحفيين في قضايا تتعلق بعملهم الصحفي.

• تقييد حرية التنقل: تقييد إقامة أو حرية تنقل صحفيين داخل أو خارج البلاد مثل منع السفر أو منع دخول البلاد أو الترحيل خارج البلاد سواء تمت بقرارات من الجهات المعنية أو بدون قرار إداري (وتكون حينئذ مسجلة بمنع دخول البلاد).

5- أضرار وظيفية وإدارية

• إجراء إداري تأديبي: هي التحقيقات الإدارية الداخلية في المؤسسات الصحفية والإعلامية أو ما يتعلق بالشؤون الإدارية للصحفي داخل نقابة الصحفيين، أو فيما يتعلق بطبيعة عمله الصحفي.

6- أضرار مادية

• إتلاف أو حرق معدات صحفية: تشمل جميع الأضرار التي تصيب المعدات والممتلكات المخصصة للعمل الصحفي دون طابع الاستخدام الشخصي.

• الاستيلاء على معدات صحفية: تشمل حالات التحفظ على معدات صحفية بواسطة الجهات الرسمية المختصة أثناء تأدية العمل الصحفي أو اختطافها بواسطة أفراد أو مجموعات أو جهات غير مختصة بذلك.

• إخلاء سبيل بكفالة مالية: تكون عبر جهات التحقيق المختلفة بعد القبض على الصحفيين الميدانيين وتوجيه اتهامات قبل الإحالة المحكمة المختصة.

• فرض غرامة مالية: عبر أحكام قضائية في محاكم الجناح والجناح المستأنفة أو الجنایات.

القسم الأول

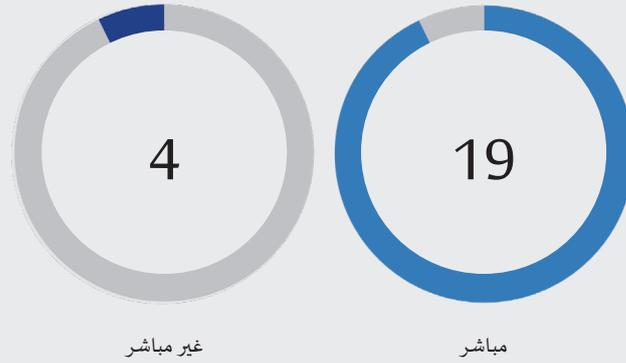
العرض البياني والإحصائي لانتهاكات خلال

الربع الرابع من عام 2022

يتناول هذا القسم عرضًا بيانيًا للانتهاكات التي تعرض لها الصحفيون والإعلاميون خلال الفترة (1 أكتوبر- 31 ديسمبر 2022)؛ ويتم هذا العرض والتصنيف عبر ثمانية متغيرات كالآتي:

وفقًا لنوع التوثيق:

تم توثيق 19 حالة (82.6%) من الانتهاكات بشكل مباشر؛ إما عبر الهاتف أو المقابلة الشخصية، بينما كانت هناك 4 حالات (17.4%) تم توثيقها بشكل غير مباشر. انظر شكل رقم (1)



وفقًا لنوع الانتهاكات:

تنوعت الانتهاكات خلال الربع الرابع من عام 2022، حيث رصد برنامج الرصد والتوثيق 23 حالة انتهاك، وتصدر انتهاكا السب والقذف وتقييد الحرية المرتبة الأولى بين الانتهاكات بنسبة 21.8% لكل منهما، ثم جاء انتهاك تعرض الصحفيين للتعدي بالقول أو التهديد في المرتبة الثانية بنسبة 13%، وحلت انتهاكات (تعرض الصحفيين للضرب، الفصل التعسفي) في المرتبة الثالثة بنسبة 8.8% لكل منهما، وفي المرتبة الأخيرة جاءت انتهاكات (منع دخول مؤسسة إعلامية، الامتناع عن القيام بالمهام الوظيفية، حجب حقوق مالية، تعسف داخل مؤسسة صحفية، حجب منصة رقمية، منع التغطية الإعلامية) بنسبة 4.3% لكل منهم. انظر شكل رقم (2)



وفقًا لنوع للتخصص:

تنوعت تخصصات الصحفيين/ات والإعلاميين/ات الذين تعرضوا لانتهاكات خلال الربع الرابع من عام 2022، إذ رصدت المؤسسة 7 حالات بحق المصورين بنسبة 30.4٪ من إجمالي الانتهاكات، ونسبة 17.4٪ بحق المراسلين، و13٪ بحق كل من معد برامج، وغير محدد التخصص، وأخيرا انتهاكين اثنين بنسبة 8.7٪ بحق كل من الكاتب والمحرر والإداري. انظر شكل رقم (3).



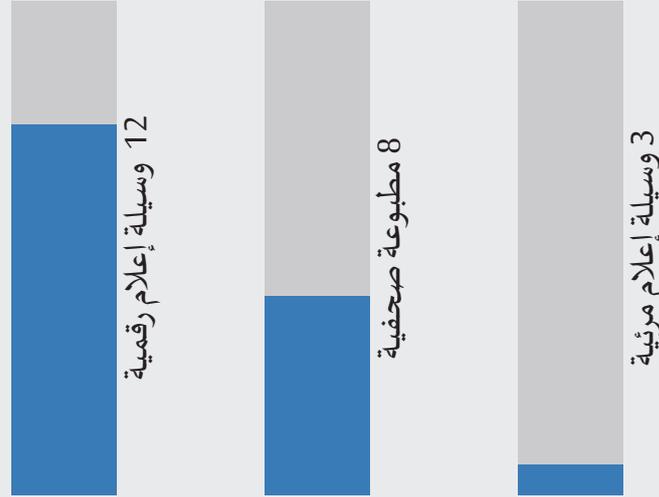
وفقًا للنوع الاجتماعي:

تعرض الصحفيون الذكور إلى 12 حالة انتهاك تم توثيقها خلال الربع الرابع من عام 2022، وهو ما يمثل نسبة 52.1% من إجمالي الانتهاكات، في مقابل تعرضت الصحفيات الإناث إلى 9 حالة انتهاك بنسبة 39.1% من إجمالي الانتهاكات. وجاءت الانتهاكات الجماعية، والشخصيات الاعتبارية (المؤسسات أو المواقع الصحفية) في المرتبة الأخيرة بانتهاك وحيد لكل منهما بنسبة 4.4% لكل منهما من إجمالي الانتهاكات. انظر شكل رقم (4).



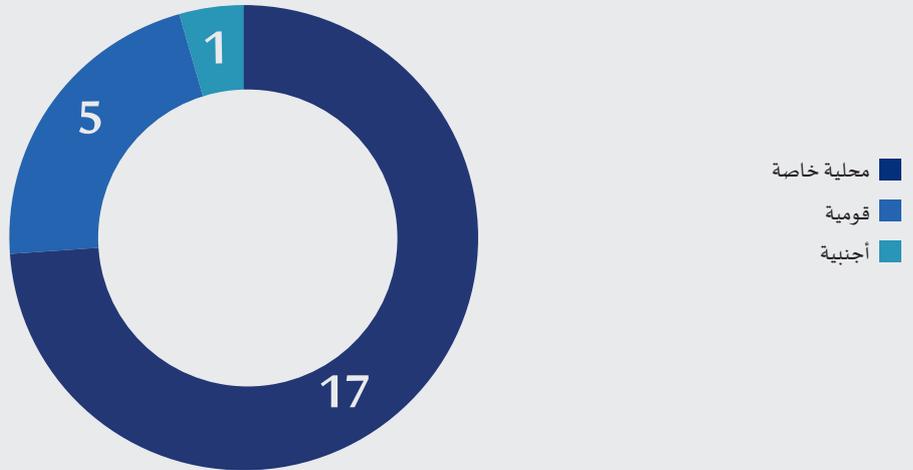
وفقًا لجهة العمل الواقع عليه الانتهاك:

سجل "المركز" وقائع لعدد من الصحفيين/ات والإعلاميين/ات العاملين بجهات عمل مختلفة، حيث تم رصد (12) حالة انتهاك بحق العاملين بوسائل الإعلام الرقمية وهو ما يمثل 52.1% من إجمالي الانتهاكات، كما تم رصد (8) حالات للعاملين بالمطبوعات الصحفية بنسبة 34.8%، وأخيرًا ثلاث حالات انتهاك بحق وسائل الإعلام المرئية بنسبة 13.1% من إجمالي الانتهاكات.



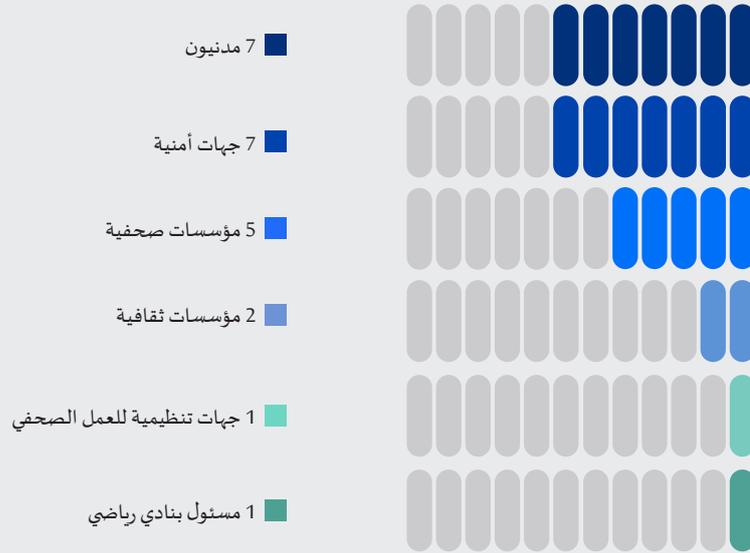
وفقًا لملكية جهة عمل الصحفي:

وفقًا لهذا التصنيف وقعت أغلب الانتهاكات خلال (أكتوبر- ديسمبر) في حق العاملين بالصحف الخاصة المحلية بنسبة 73.9%، فيما كان هناك 5 انتهاكات تجاه العاملين في "الصحف القومية"، وذلك بنسبة 21.7%، ووقع انتهاك وحيد بحق العاملين في الصحف الأجنبية بنسبة 4.4% من إجمالي الانتهاكات. انظر شكل رقم (6)



وفقًا لجهة المعتدي:

من حيث الجهة القائمة بالاعتداء، جاء المدنيون والجهات الأمنية - بنسب متساوية - في المرتبة الأولى في انتهاك حقوق الصحفيين بنسبة 30.4% لكل منهما، وكانت المؤسسات الصحفية في المرتبة الثانية بنسبة 21.7%. ثم جاءت المؤسسات الثقافية في المرتبة الثالثة بنسبة 8.7%، وكانت الجهات التنظيمية ومسئول بنادي رياضي في المرتبة الأخيرة بنسبة 4.4% لكل منهما. انظر شكل رقم (7).



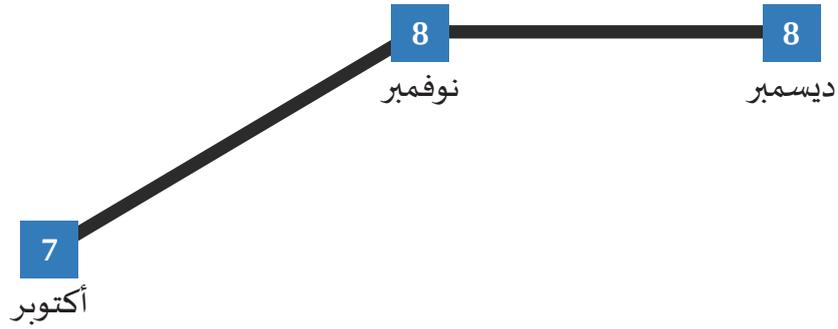
وفقًا للنطاق الجغرافي:

وقعت غالبية الانتهاكات في نطاق محافظة القاهرة بنسبة 60.9% من إجمالي الانتهاكات، وجاءت محافظة الجيزة في المرتبة الثانية بنسبة 26.1%، ثم محافظة الإسكندرية بنسبة 13%.



ثانيًا: المقارنة بين الثلاث شهور من الربع الرابع من عام 2022

بالمقارنة بين شهور الربع السنوي الرابع من 2022 (أكتوبر- نوفمبر- ديسمبر)، نجد أنه لا توجد فروق بين الشهور المختلفة؛ حيث شهد شهرًا نوفمبر وديسمبر 8 انتهاكات بنسبة 34.7% لكل منهما، وشهد شهر أكتوبر 7 انتهاكات بنسبة، 31.6%. انظر شكل رقم (9)

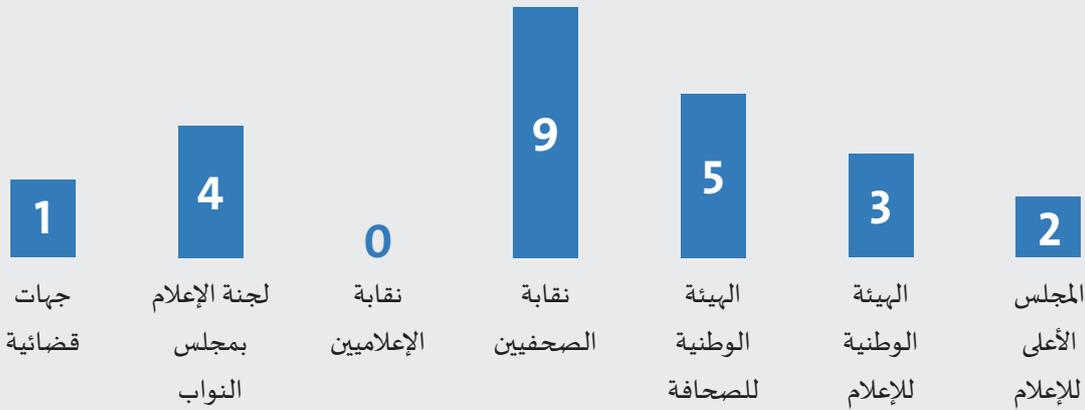


شكل (9) المقارنة بين الثلاثة شهور من الربع الرابع من عام 2022

القسم الثاني

مستجدات الهيئات
المعنية بتنظيم
العمل الصحفي
والإعلامي خلال
الربع الرابع من عام
2022

يتناول هذا القسم من التقرير أبرز القرارات والتوصيات التي أصدرتها الهيئات المعنية بتنظيم العمل الصحفي والإعلامي في مصر، وكذلك أهم المستجدات التي طرأت على هذه الجهات، ويجب أن نضع في الاعتبار أن بعض هذه القرارات جاءت معوقة ومؤثرة بالسلب على حرية العمل الصحفي والإعلامي، بينما جاء بعضها الآخر منظمًا للحقوق والواجبات طبقًا لمبادئ الدستور ومواد القانون المصري. وقد كان إجمالي القرارات والتوصيات والملاحظات والبيانات والأخبار... إلخ، التي أصدرتها الهيئات المعنية بتنظيم العمل الصحفي والإعلامي في مصر 24 قرارًا خلال الربع الرابع من 2022؛ بواقع 10 في شهر أكتوبر، 9 في شهر نوفمبر، 5 في شهر ديسمبر.



للاطلاع على كافة التقارير التي أصدرتها الهيئات المعنية بتنظيم العمل الصحفي والإعلامي [اضغط هنا](#). وكانت أبرز القرارات صادرة عن: المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، والهيئة الوطنية للصحافة، الهيئة الوطنية للإعلام، نقابة الصحفيين، نقابة الإعلاميين، وبعض الجهات الأخرى.

• المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام

نتناول في هذا الجزء من التقرير أبرز القرارات والتوصيات والمستجدات التي صدرت عن المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام خلال الربع الرابع من عام 2022. وفيما يلي نقدم عرضًا لأهم القرارات والمستجدات والبيانات التنظيمية والعقابية:

• قرار بتاريخ 11 نوفمبر 2022: قررت لجنة الشكاوى واللجنة القانونية بالمجلس الأعلى لتنظيم الإعلام فتح تحقيق عاجل بشأن تجاوزات قناة الزمالك، وتلقت شكاوى كثيرة من أطراف متعددة ومن لجنة الرصد بالمجلس، حول مخالفات للأكواد الإعلامية، التي صدرت بموافقة جميع العاملين في الوسط الرياضي. لمزيد من التفاصيل [اضغط هنا](#)

• قرار بتاريخ 22 نوفمبر 2022: تقدمت هيئة الدواء المصرية بعدد من الشكاوى إلى المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام تتضمن قيام عدد من الصفحات ومواقع التواصل الاجتماعي والمواقع الإلكترونية والتطبيقات ببيع وتداول مستحضرات صيدلانية وأدوية ومكملات غذائية غير مسجلة بهيئة الدواء وتم فحص هذه الشكاوى والتحقيق فيها بمعرفة لجنة الشكاوى، وقرر المجلس غلق عدد من الصفحات والمواقع بعد التأكد من جدية شكوى هيئة الدواء وحفاظًا على صحة المواطنين، ومنع حالات النصب والتحايل على المواطنين. لمزيد من التفاصيل [اضغط هنا](#)

• الهيئة الوطنية للصحافة

يتناول هذا الجزء من التقرير أهم المستجدات من القرارات والتوصيات التي اتخذتها الهيئة الوطنية للصحافة خلال الربع الرابع من عام 2022؛ ونعرض فيما يلي أبرز هذه المستجدات:

• قرار بتاريخ 3 أكتوبر 2022: أصدرت الهيئة الوطنية للصحافة القرار رقم 22 لسنة 2022 بتاريخ 5/9/2022 بشأن إصدار لائحة الجزاءات وإجراءات التحقيق للعاملين بالهيئة الوطنية للصحافة. للاطلاع على التفاصيل كاملة [اضغط هنا](#)

• قرار بتاريخ 25 أكتوبر 2022: أصدر عبد الصادق الشوربجي رئيس الهيئة الوطنية للصحافة قرار رقم 23 لسنة 2022، بشأن اعتماد تعديل لائحة الموارد البشرية للعاملين بالهيئة الوطنية للصحافة، والمنشور بالوقائع المصرية. للاطلاع على التفاصيل كاملة [اضغط هنا](#)

• قرار بتاريخ 17 ديسمبر 2022: عقدت الهيئة الوطنية للصحافة اجتماعاً برئاسة المهندس عبد الصادق الشوربجي وقررت الهيئة في اجتماعها عدة قرارات هامة. للاطلاع على التفاصيل كاملة [اضغط هنا](#)

• الهيئة الوطنية للإعلام

يتناول هذا الجزء من التقرير أهم المستجدات، وكذلك القرارات والتوصيات التي اتخذتها الهيئة الوطنية للإعلام خلال الربع الرابع من عام 2022؛ وفيما يلي أبرزها:

• بيان بتاريخ 20 أكتوبر 2022: قررت الهيئة الوطنية للإعلام، صرف علاوة من متجمد علاوات عام 2019، لكافة العاملين بها، على أن يتم الصرف خلال الأسبوع الأول من شهر نوفمبر القادم، جاء ذلك في إطار متابعة وتوجيهات رئيس الهيئة الوطنية للإعلام بضرورة الانتهاء من التدابير المالية اللازمة لسرف جزء من العلاوات المتجمدة للعاملين بالوطنية للإعلام ومستحقات الزملاء المحالين للمعاش سواء مقابل رصيد الاجازات الاعتيادية أو مكافأة نهاية الخدمة. لمزيد من التفاصيل [اضغط هنا](#)

• بيان بتاريخ 19 ديسمبر 2022: عقدت الهيئة الوطنية للإعلام ندوة حول آليات تطبيق منظومة الفاتورة الإلكترونية، وفقاً للأساليب الحديثة والتدريب على كيفية تكويد الخدمات الإعلامية وفقاً لنظام الفاتورة الإلكترونية وفوائدها في التعاملات المالية والإدارية، وذلك في إطار التعاون بين الهيئة الوطنية ومصلحة الضرائب المصرية. وأعلنت الهيئة الوطنية للإعلام في بيان رسمي لها، أن ذلك يأتي في إطار عملية الرقمنة، والتدريب على تنفيذ عدد من الأهداف الاستراتيجية وتطوير آليات عمل الإدارة المالية والإدارية ورفع كفاءة العاملين. لمزيد من التفاصيل [اضغط هنا](#)

• نقابة الصحفيين

يتناول هذا الجزء من التقرير أهم المستجدات، وكذلك القرارات والتوصيات التي اتخذتها نقابة الصحفيين خلال الربع الرابع من عام 2022؛ وفيما يلي أبرزها:

• قرار بتاريخ 12 أكتوبر 2022: قرر مجلس نقابة الصحفيين، بإجماع الأعضاء الحاضرين، عملاً لقانون النقابة، إحالة ملف عضوة بالنقابة، إلى لجنة القيد لإحالتها إلى جدول غير المشتغلين. لمزيد من التفاصيل [اضغط هنا](#)

• قرار بتاريخ 14 أكتوبر 2022: أصدر سكرتير عام نقابة الصحفيين، أيمن عبد المجيد، بياناً بشأن اجتماعه الذي عقده برئاسة ضياء رشوان نقيب الصحفيين، لمناقشة قضايا المهنة وشؤون الأعضاء، وما له صلة بالشأن النقابي. لمزيد من التفاصيل [اضغط هنا](#)

• قرار بتاريخ 20 أكتوبر 2022: قرّرت نقابة الصحفيين عقد الجمعية العمومية لصندوق التكافل الاجتماع الأول، يوم الأحد 6 نوفمبر، حيث إنّه إذا لم يكتمل النصاب القانوني يكون الانعقاد الثاني الساعة 2 عصرًا من اليوم ذاته، بحضور 10% من الأعضاء الذين لهم حق التصويت أو 50 عضوًا أيهما أقل ولا يسمح للأعضاء الذين لم تمض على عضويتهم 6 أشهر بالتصويت، وذلك تنفيذًا للائحة المعتمدة من الهيئة العامة للرقابة المالية. للاطلاع على التفاصيل كاملة [اضغط هنا](#)

• قرار بتاريخ 2 نوفمبر 2022: اعتمد مجلس نقابة الصحفيين الفرعية في الإسكندرية، تشكيل هيئة مكتب المجلس في دورته الجديدة في الفترة من 2022 إلى 2024. للاطلاع على التفاصيل كاملة [اضغط هنا](#)

• قرار بتاريخ 20 ديسمبر: عقدت لجنة القيد بنقابة الصحفيين برئاسة خالد ميري، وعضويتي محمد يحيى، و حسين الزناتي، لجنة المشتغلين للذين أكملوا عاماً من خريجي كلية الإعلام، وقسم إعلام كلية الآداب، الذين استكملوا عامين للكلية الأخرى، لمزيد من التفاصيل [اضغط هنا](#)

• نقابة الإعلاميين

لا توجد قرارات تم إصدارها من قبل نقابة الإعلاميين خلال الربع الرابع من عام 2022، وكل ما تم إصداره من النقابة كان عبارة عن تصريحات.

• لجنة الإعلام بمجلس النواب

تناول هذا الجزء أهم القرارات والمستجدات والتوصيات التي اتخذتها لجنة الثقافة والإعلام والآثار بمجلس النواب خلال الربع الرابع من عام 2022؛ وفيما يلي أبرزها:

• قرار بتاريخ 2 نوفمبر 2022: قررت اللجنة التشريعية بمجلس النواب خلال اجتماعها، برئاسة المستشار إبراهيم الهنيدي تأجيل مناقشة مشروع القانون المقدم من النائبة ضحا عاصي، بشأن تعديل المادة 181 من القانون رقم 82 لسنة 2002 الخاص بحماية حقوق الملكية الفكرية، لأخذ رأى وزارة الثقافة والمجلس الأعلى لتنظيم الإعلام في مشروع القانون. لمزيد من التفاصيل [اضغط هنا](#)

• قرار بتاريخ 20 نوفمبر 2022: وافقت لجنة الثقافة والإعلام والآثار بمجلس النواب على إجمالي مشروع القانون المقدم من الحكومة بتعديل بعض أحكام القانون رقم 8 لسنة 2009 بشأن حماية المخطوطات. كما ورد من الحكومة، وقررت اللجنة إرجاء مناقشة المادة الثالثة من مشروع القانون والتي تنص على: "تنشأ بالهيئة لجنة دائمة من الخبراء الفنيين والقانونيين والإداريين، وممثلين عن كل من الأزهر الشريف ووزارات الأوقاف والعدل والدفاع، والمكتبات المعنية بالحفاظ على المخطوطات، ويصدر بتشكيل هذه اللجنة قرار من الوزير المختص بالثقافة، وتختص بوضع المعايير التفصيلية الخاصة بالمخطوطات وصيانتها وحفظها وترميمها وتصنيفها وترقيمها وتقييمها ورقابتها بما يكفل المحافظة عليها، وتُنشر قراراتها في الوقائع المصرية، وتبلغ لذوي الشأن". لمزيد من التفاصيل [اضغط هنا](#)

• قرارات صادرة من جهات قضائية

يتناول هذا الجزء أهم القرارات والتوصيات التي اتخذتها بعض الجهات الأخرى من غير الجهات المذكورة خلال الربع الرابع من عام 2022؛ ونعرض فيما يلي لأهم هذه القرارات:

• قرار بتاريخ 17 أكتوبر 2022: نشرت الجريدة الرسمية، الحكم الصادر عن محكمة جنايات القاهرة (الدائرة 31 جنوب)، بإدراج جماعة الإخوان و277 متهمًا من عناصر الجماعة على قوائم الإرهاب. وذكرت القائمة الإعلامية المدرجين والتي نشرتها الجريدة الرسمية في عددها رقم 228 الصادر بتاريخ 16 أكتوبر 2022 ضمت كلا من الكاتب الصحفي قطب العربي رئيس المرصد العربي لحرية الإعلام، والمذيع أسامة جاويش بقناة مكملين وجمال عبد السميع جبريل، وبدر محمد بدر رئيس تحرير جريدة أفاق عربية الأسبق، وياسر عبد الحلیم أحمد.

القسم الثالث

أبرز الانتهاكات
والأحداث الهامة
خلال الربع الرابع
من عام 2022

يتناول هذا القسم أبرز الأحداث الهامة التي رصدها وحدة الرصد والتوثيق بالمؤسسة خلال الفترة من أكتوبر إلى ديسمبر 2022. ومن أهم هذه الأحداث ما يلي:

قرارات هامة لمجلس نقابة الصحفيين أهمها إعادة النظر في تكويد الصحف

لعل أبرز ما جاء خلال الربع الأخير من عام 2022 هو إصدار قرار بإعادة النظر في طلبات تكويد الصحف؛ ففي 14 أكتوبر أصدر المجلس قراره بإعادة النظر في طلبات تكويد الصحف، وناقش المجلس حق الصحفيين بجدول المعاشات وأسرههم في زيادة عادلة تُناسب زيادة بدل التكنولوجيا والتدريب، ووافق المجلس على اقتراح النقيب زيادة المعاش المستحق للصحفيين بجدول المعاشات وأسرههم بنسبة 19%، وهي نسبة مساوية للقيمة المضافة للبدل، ليرتفع المعاش النقابي من 2100 جنيه، إلى 2500 جنيه شهريًا.

وحول رؤية النقابة بشأن القضايا المهنية في الحوار الوطني، شكل المجلس لجنة لبلورة وصياغة رؤية النقابة بشأن قضايا المهنة، بالاستعانة بالمقترحات المقدمة من أعضاء الجمعية العمومية، تضم: "خالد ميري- محمد شبانة- أيمن عبد المجيد- محمد سعد عبد الحفيظ- محمد خراجه- محمود كامل- دعاء النجار". وعرض النقيب مستجدات مشروع مدينة الصحفيين بأرض نقابة الصحفيين بالسادس من أكتوبر، والموقف المالي، والجهود التي بذلها بمعاونة محمد شبانة؛ للتوصل إلى اتفاق مع وزارة الأوقاف لشراكة بموجها يتم تنفيذ المشروع.

وقرر المجلس الموافقة على إبرام اتفاق شراكة مع وزارة الأوقاف لتنفيذ مشروع مدينة الصحفيين، وتفويض النقيب باستكمال التفاوض، واتخاذ الإجراءات الإدارية اللازمة لهذا الشأن، مع إسناد الإشراف على لجنة الإسكان إلى محمد شبانة، إلى جانب لجنة الرعاية الاجتماعية والصحية، بعد تصويت بين الراغبين في تحمل مسؤوليتها.

كما ناقش المجلس طلبات مقدمة من بعض الصحف "طالبة التكويد"، التي قدمت مذكرات تفيد حدوث تغيرات إيجابية على أوضاعها القانونية، وكذا المعتمدة بالنقابة وموقوف القيد منها، والتي قدمت مذكرات تفيد زوال أسباب الوقف. وقرر المجلس إحالة تلك الطلبات والمذكرات للجنة المختصة، سابقة النظر في طلبات التكويد السابقة، التي تضم: "أيمن عبد المجيد، حسين الزناتي، دعاء النجار، محمد سعد عبد الحفيظ، محمد خراجه".

ووافق مجلس النقابة على فتح باب الاشتراك السنوي بمشروع العلاج، بداية من ديسمبر المقبل وحتى الأول من يناير 2023. واعتمد المجلس توصيات لجنة التسويات، بشأن إحالة عدة شكاوى ومذكرات، تعذر تسويتها وديًا إلى لجنة التحقيق النقابية. وقرر المجلس تشكيل لجنة لبحث شروط القيد بجدول الانتساب، ووضع ضوابط حاكمة له، للعرض على مجلس النقابة لإعادة تفعيله تضم: "خالد ميري- أيمن عبد المجيد- هشام يونس".

وناقش المجلس الرأي القانوني للنقابة، بشأن قرارات هيئة القيد الاستثنائي، المثار بشأنها خلاف قانوني، وقرر المجلس اتخاذ الإجراء القانوني، بشأن طلب إعادة العرض على الهيئة ذاتها لاتخاذ القرار العادل الذي تراه مناسبًا بشأنها، على أن تلتزم النقابة بتنفيذ القرار الصادر بعد إعادة العرض. واستعرض السكرتير العام آخر مجريات جريمة سرقة النقابة، واعتمد المجلس قرار هيئة التحقيق النقابية إحالة المتهم إلى هيئة التأديب النقابية، لاتخاذ القرار التأديبي الرادع لثبوت ارتكابه جريمة سرقة 163.600 جنيه من خزينة النقابة، وتصل العقوبة في الجرائم التي تُفقد صاحبها حسن السمعة إلى الشطب من جداول النقابة. فيما ناقش المجلس عدة طلبات تقدم بها الأعضاء في أمور متنوعة، واتخذ ما يلزم بشأنها، في ضوء الضوابط النقابية ومسؤولية المجلس.



المركز المصري للصحافة والإعلام
Egyptian Observatory for Journalism and Media

يهدف برنامج الرصد والتوثيق، إلى متابعة كافة الانتهاكات التي يتعرض لها الصحفيون والإعلاميون والمؤسسات الصحفية والإعلامية في مصر. ويعتمد منهجيته الخاصة في عملية الرصد التي تقوم على 3 محاور رئيسية في رصد الانتهاكات؛ الأول: الرصد الميداني عبر فريق العمل الميداني؛، والثاني: التواصل مع الضحايا للتأكد من وقوع انتهاكات بحقهم وتوثيق شهاداتهم، والثالث: يتم في حالة عدم توفر معلومات ميدانية أو تواصل مباشر، ويتم الرصد والتوثيق من خلال الصحف والقنوات عبر وسائل الإعلام الإلكترونية.

وبرنامج الرصد والتوثيق، بمثابة مركز الدائرة لعمل المرصد المصري للصحافة والإعلام؛ حيث يتم من خلاله إبلاغ برنامج الدعم والمساعدة القانونية بالقضايا التي يجب العمل عليها، وإبلاغ البرامج البحثية الأخرى بالقضايا الملحة في هذا التوقيت والتي يستلزم العمل عليها.